



Universidade Federal do Pará
Instituto de Filosofia e Ciências Humanas
Faculdade de Filosofia
Programa de Pós-Graduação em Filosofia

V Colóquio Kant e o Kantismo Subjetividade e Objetividade em Kant

Comissão Organizadora

Prof. Dr. Luís Eduardo Ramos de Souza
Prof. Dr. Pedro Paulo da Costa Corôa
Prof. Dr. Agostinho de Freitas Meirelles

Realização

Grupo de Pesquisa Kant e o Kantismo
Grupo de Pesquisa Estética, Idealismo e
Romantismo

Apoio



V Colóquio Kant e o Kantismo Subjetividade e Objetividade em Kant



Belém, 12 e 13 de dezembro de 2019
**Laboratório de Filosofia/
Auditório do IFCH, UFPA**

O Programa de Pós-Graduação em Filosofia, o “Grupo de Pesquisa Kant e o Kantismo” e o “Grupo de Pesquisa Estética, Idealismo e Romantismo” promoverão nos dias 12 a 13 de dezembro de 2019, o **V Colóquio Kant e o Kantismo**, dando sequência aos eventos dedicados ao estudo da obra do mais importante e influente filósofo moderno, não só na Alemanha como do mundo inteiro, afinal, suas três Críticas redefiniram e estabeleceram o mapa em que se inscrevem os domínios da Filosofia até hoje. Definimos a temática dos colóquios anteriores respeitando a ordem de publicação das Críticas. A partir do quarto evento, enfatizamos temas específicos, como a **Antropologia** em Kant, sendo que, para o V Colóquio definimos outro ponto central para o sistema crítico que é a questão relativa à **Subjetividade e Objetividade em Kant**, base sob a qual se desenvolve toda a filosofia transcendental. Nossa programação contará com a participação dos três professores da casa que compõem o Grupo de Pesquisa “Kant e o Kantismo” (Agostinho Meirelles, Luís Eduardo Ramos e Pedro Paulo Corôa) e o colega pesquisador convidado Aguinaldo Pavão, da UEL. Além destes, teremos expositores em mesas de comunicação a serem compostas por alunos de Pós e de Graduação em Filosofia. A organização do evento pretende dar ao mesmo um viés de oficina voltada para a elaboração de projetos e de estratégias de realização do mesmo. Razão pela qual a programação é composta com alunos do mestrado em fase de reformulação de seus projetos.

PROGRAMAÇÃO GERAL

12/12/2019

09:00h Cerimônia de Abertura

09:10h-10:20h: Sessão de Comunicação I

“O Romantismo de Schlegel”,
Leo Tolosa

“Ontologia em Kant e Aristóteles”
Élida Soares

“Sobre a estética de Schiller”
Alcione Sousa

Mediador: Prof. Dr. Pedro Paulo Corôa

10:30h-12h: Conferência

“Política e Liberdade em Kant”

Prof. Dr. Aginaldo Pavão, UEL

Mediador: Prof. Dr. Agostinho Meirelles

Intervalo

14:30h-15:0h Sessão de Comunicação II

“Considerações sobre o gosto em Kant”

Jeanderson Pereira Filho

“Intersecções entre Kant e o romantismo alemão: a imaginação obscura”

Aline Brasiliense Brito

“O ato de livre arbítrio como elemento sistematizador da Metafísica dos costumes de Kant”

Mauro Sérgio Souza dos Santos

Mediador: Prof. Dr. Eduardo Ramos

16:00h-17:30h Conferência

“Crítica e Subjetividade: Kant e o Romantismo”

Prof. Dr. Pedro Paulo Corôa

Mediador: Prof. Dr. Agostinho Meirelles

13/12/2019

09:00h-10:20h Sessão de Comunicação III

“O princípio da razão suficiente e a terceira antinomia na primeira crítica”

José Pereira de Souza

“Intuições como axiomas extralógicos”

Sam Alves

Mediador: Prof. Dr. Eduardo Ramos

10:30h-12:00h Conferência

“Crítica e Metafísica dos Costumes em Kant”

Prof. Dr. Agostinho Meirelles

Mediador: Prof. Dr. Pedro Paulo Corôa

Intervalo

14:30h-15:20h Sessão de Comunicação IV

“Evidências de uma concepção de história no criticismo de Kant”

Adriano Pereira

“A crítica da razão e o destino da filosofia em Kant”

Paulo Vitor Queiroz

“O mal radical em Kant”

Fladerny Marques dos Santos

Mediador: Prof. Dr. Agostinho Meirelles

16:00h-17:30h Conferência

“A interpretação semântica de Loparic sobre a Crítica da razão pura, de Kant”

Prof. Dr. Luís Eduardo Ramos de Souza, UFPA.

Mediador: Prof. Dr. Aginaldo Pavão, UEL

17:30h Encerramento

